



2011

setembre → desembre

els espectacles

→ A PARETS

Sumari

Teatre **Can Rajoler**

2 **octubre**
diumenge

Pluja constant



El pianista



20 **novembre**
diumenge

Blaus de l'ànima
(Més de 20 anys ben a prop)



16 **octubre**
diumenge

SET MOVIMENTS - EGIPTE



4 **desembre**
diumenge



6 **novembre**
diumenge



**T'estimo, ets perfecte...
Ja et canviaré**

18 **desembre**
diumenge



L'aranya

Som i Serem

Sumari

Sala Cooperativa



Zirocco



8 octubre
dissabte



Las Gallegas

12 novembre
dissabte



Perspectiva

10 desembre
dissabte

QUINA NIT!

**SOPAR AMB BARQUETES (montaditos)
+ ESPECTACLE + MÚSICA I COPA
A LA SALA COOPERATIVA.**

→ a les 21 h, **SOPAR**
ofert per la Comissió de Festes

→ a les 22.30 h,
ESPECTACLE

→ a les 24 h
MÚSICA i COPA
amenitzat per la Comissió de Festes

**vine a sopar a base de barquetes, gaudeix
de l'espectacle i queda't a prendre una copa
en un bon ambient**

Reserva de taula per al sopar un cop es tenen les entrades
93 5739800



Pluja

de Keith Huff

Un thriller rodó que manté enganxat l'espectador a dues grans interpretacions

Els policies Joey i Denny són companys i amics des de fa molt temps. Joey és solitari i solter, i Denny està casat i té fills; ambdós estan carregats de problemes i defectes. L'introvertit Joey lluita contra l'alcoholisme i Denny està constantment enfadat i obsessionat en defensar la seva família de qualsevol amenaça.

Un thriller policial, dur i punyent, que envolta dos amics i companys de feina involucrats en una disputa en un barri de Chicago, que els posarà a prova i canviarà per sempre més les seves vides.

La premsa ha dit:

*"Un gran espectacle, un director brillant i un parell d'actors ben implicats en el tema". **Ramon Oliver.** La Vanguardia. Què Fem?*

*"Pau Miró ha dirigit un muntatge eficient, ben estructurat, de ritme àgil que ens manté pendents del que passa; els intèrprets encaixen molt bé i estan magnífics. Pur gènere negre". **Begoña Barrena.** El País*

*"El treball de Joel Joan i Pere Ponce omple el teatre de tensió i credibilitat, atribuïble al minuciós treball de direcció i a la implicació dels actors. Francament recomanable". **César López Rosell.** El Periódico de Catalunya*

6

Durada: 1 h 40 m

Preu: 18 € / 15 € / 13 €

Idioma: català

constant



**Companyia
Focus**

Direcció
Pau Miró

Intèrprets
Joel Joan
Pere Ponce



Can RAJOLER
centre cultural

2

octubre
diumenge

18.30h

La rialla és el fil conductor d'aquest divertidíssim espectacle

El Sirocco és un vent d'origen africà amb influència en tota la zona mediterrània, que provoca canvis d'humor i rampells inesperats. Zirocco en conté l'esperit i és el darrer espectacle en solitari de Marcel Tomàs (Cia. Cascai), un dels millors clowns del país.

Tomàs es multiplica per representar tots els protagonistes d'un seguit d'històries breus en què l'humor és el principal ingredient. Una aparició divina, un personatge submergit en una festa com un cos estrany, o un concert de rock són situacions que se succeeixen a una velocitat de vertigen, dibuixats pel gest precís d'aquest creador singular.

Cascai reivindica la figura del pallaso modern, que ha perdut el nas vermell, que s'ha humanitzat, ésser imperfecte i entranyable que

lluita incansablement per ser millor persona, però ha nascut per ser un perdedor, un antiheroi per naturalesa.

Premi al millor espectacle 2010 del Circuit Cafè Teatre a València, premi especial del jurat a l'espectacle més original. 2n premi del concurs Coup de foudre de les Festivals de Perpinyà.

La premsa ha dit:

"Un dels millors actors d'humor gestual del país i un dels creadors més importants del gènere". Dani Chicano. Punt Diari

"L'esbatec d'un humor esparpillant que genera bronquials estats de tabola, mirotes genuïnes i compulsiva esqueixada de barres. Marcel Tomàs és un perfecte torracollons genial". Joaquim Armengol. El Punt

8

Durada: 1 h 20 m

Preu: 9 € / 7 € / 6 €

Idioma: català / castellà

- Aforament limitat
- Sopar a base de barquetes i servei de bar, ofert per la Comissió de Festes

21 h Sopar, 22.30 h Espectacle, 24 h Música i copa

Reserva de taula per al sopar un cop es tenen les entrades al 93 573 98 00



CCO



**Cascaí
Teatre**

Creació i direcció

Marcel Tomàs i
Susana Lloret

Intèrpret

Marcel Tomàs

Veu en off

Piero Steiner



8 **octubre**
dissabte

22.30 h



Blaus de l'ànima

Maria del Mar Bonet & Manel Camp

Un concert que fusiona l'essència mediterrània de les cançons i el jazz

Maria del Mart Bonet i Manel Camp es van reunir el 1988 en un recital que era tot un repte. Van aproximar els seus estils com uns passos de dansa... Ben a prop. Ara celebren l'aniversari d'un treball conjunt i la sortida d'un doble disc nou. No han deixat mai d'estar ben a prop.

En aquest concert amb Manel Camp, tots dos fusionen l'essència mediterrània de les cançons i el jazz.

Manel Camp, pianista i compositor, ha col·laborat amb molts dels grans noms del jazz, el rock i la cançó.

Maria del Mart Bonet està considerada una de les veus més importants del Mediterrani. Enguany ha rebut la Medalla d'Or de les Belles Arts i el premi CubaDisco 2011.

10

Durada: 1 h 40 m

Preu: 12 € / 10 € / 9 €

Idioma: català

(Més de 20 anys ben a prop)



Intèrprets
Maria del Mar Bonet (veu)
Manel Camp (piano)



16 **octubre**
diumenge

18.30 h

T'estimo, ets perfecte...

de Joe Di Pietro i Jimmy Roberts

Un del musicals més divertits dels darrers anys

T'estimo, ets perfecte... Ja et canviaré! és una àcida, còmica, subtil i fresca mirada sobre les experiències que tothom ha viscut en algun moment o altre de la seva vida: des del primer amor fins a la tercera edat, passant pel matrimoni o l'arribada dels fills. Tot això accentuat amb una partitura exquisida i un text tan divertit com contundent, en una proposta que planteja a l'espectador la següent pregunta: si l'amor perfecte no existeix, val la pena seguir buscant?

T-Atrevits és una companyia paretana que comença el seu recorregut pels escenaris amb aquest musical de Joe DiPietro i Jimmy Roberts. Un musical de petit format amb quatre actors i dos músics sobre l'escenari. Música i emocions en directe. Estàs segur que t'ho vols perdre...?

12

Durada: 2 h 10 m

Preu: 6 € / 6 € / 3 €

Idioma: català

Ja et canviaré



**Companyia
T-Atrevits**

Direcció
David Fierrez

Intèrprets
Glòria Carrasco
Ruth Iglesias
Victor Garibaldi
David Fierrez
Sergi Rodríguez (piano)
Celeste Jaén (guitarra)



Can RAJOLER
centre cultural

6 **novembre**
diumenge

18.30 h

Un funeral de riure: humor senzill i intel·ligent per a tots els públics

A la frontera entre el teatre còmic i el clown, “Las gallegas” ens descobreixen la seva particular visió d'un viatge a través de la mort. Apareixen a l'escenari del seu propi funeral ignorant la seva nova realitat. Uns cendrers grans, unes fotos, uns vestits cremats i una família “molt especial” les condueixen a descobrir la veritat: “No és gens fàcil aprendre a estar mort”.

Però la Lolita i la Corina s'adapten sense complexos a qualsevol esdeveniment, se sorprenden davant les revelacions de secrets ocults, gaudeixen de nous alliberaments... Una guia inesperada les ajudarà a desvetllar els secrets de “l'altra vida”.

Comèdia i clown ens acompanyen en el viatge de “Las gallegas” des del seu funeral fins a la seva transformació en fantasmes “professionals”.

Premi del públic al Millor Espectacle al XXVIII Festival de Teatro de Puebla de la Calzada (Badajoz 2009).
Premi del públic al Millor Espectacle a la XI Feria de Teatro de Castilla y León (2008).

La premsa ha dit:

“Lolita Corina puso la nota irónica y de humor negro a la fiesta escénica, bordeando el teatro cómico y el clown para descubrir un viaje a través de la muerte”. El Norte de Castilla

“Frasas enginyoses, acudits, idees de brètol i, per sobre de tot, molt bon humor, són els elements que fan brillar aquest muntatge”. L'Extra Anoia

14

Durada: 1 h

Preu: 9 € / 7 € / 6 €

Idioma: castellà

- Aforament limitat
 - Sopar a base de barquetes i servei de bar, ofert per la Comissió de Festes
- 21 h Sopar, 22.30 h Espectacle, 24 h Música i copa
Reserva de taula per al sopar un cop es tenen les entrades al 93 573 98 00



Gallegas



Companyia
Lolita Corina

Direcció
Àlex Navarro

Intèrprets
Lola González
Coral Ros



12 novembre
dissabte

22.30 h

Un espectacle que barreja l'escena teatral i imatges dins del concert

Un vell pianista, que és el narrador de la història, recorda els moments musicals més importants de la seva vida: la seva infància a Barcelona, els estius a Granada, el concurs amb què guanya una beca per estudiar a París... A la capital francesa coneix un director d'orquestra nord-americà que el convidarà a Nova York a tocar la Rhapsody in Blue.

De les mans del pareta Adrià Aguilera podrem sentir l'essència de la música francesa amb Ravel. La Banda Joves Músics de Mollet ens descobrirà la gresca de les nits parisenques.

"Un viatge musical que va de Mompou a Gershwin i de Barcelona a Nova York, amb aturades intenses a Granada i a París. Ara el pianista en solitari, ara la Banda, es van intercalant el protagonisme, si bé és en el jove Aguilera (Parets del Vallès, 1990) sobre qui recau la màxima responsabilitat, assumida amb mestratge i unes execucions sobre les teclès de dificultat extrema"
Diari de la música. 10 d'abril de 2011

pianista



MÚSICA



Direcció

Adrià Aguilera

Intèrprets

Adrià Aguilera (piano)

Enric Selva (narrador)

Banda Joves Músics
de Mollet

(director, Javier Padrillo)



Can **RAJOLER**
centre cultural

20 novembre
diumenge

18.30 h

Set moviments

de Maria Isabel Panosa i Alejandro Civilotti

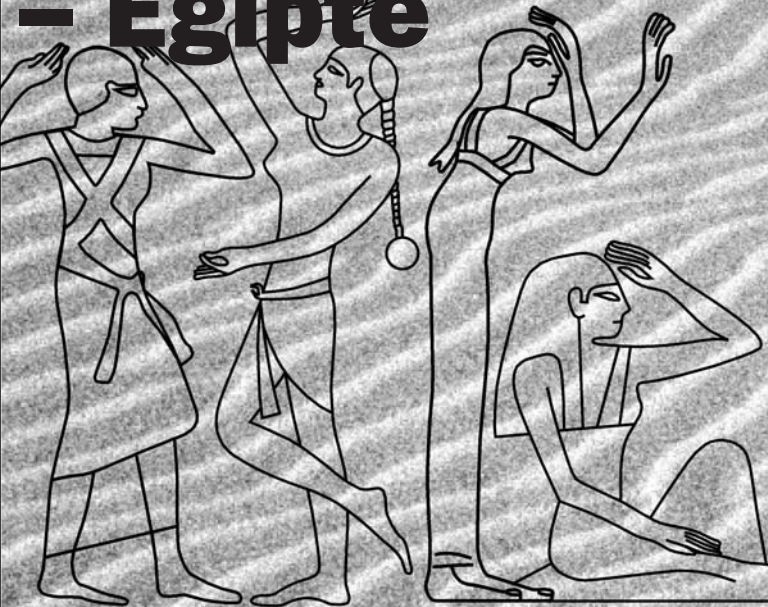
Un viatge a un espai mític a través de la música, la dansa i l'expressió dramàtica

La música i la dansa fan possible la supervivència de llegats culturals ancestrals. **Set moviments - Egipte** és una composició nova de llenguatge contemporani que vol ser intersecció d'història, cultura i art. S'hi crea un espai per explorar el llegat egipci i portar-lo a l'actualitat en una plataforma escènica que provoca alhora gaudi estètic i reconeixença d'arrels culturals de tots els temps. Aquest espectacle integra la dansa, la música i l'expressió dramàtica en una única forma narrativa. Cerca els punts de contacte d'aquell passat amb el nostre món i el nostre temps.

L'espectacle és una producció de l'associació cultural paretana Viatgers en el temps.

SET MOVIMENTS - EGIPTE

- Egipte



Direcció
Toni Gómez
amb la col·laboració
de Boris Rotenstein

Ballarines
Eulàlia Bergadà
Lorena Nogal
Anna Hierro
Laia Mora
Bea Torralvo
Júlia Pérez

Actors
Susana Gómez
Mònica Almirall
Maria Calvet
Albert Pérez
Miquel Segovia

Can RAJOLER
centre cultural

4 **desembre**
diumenge

18.30 h

Persp

Álvaro Carmona

Un espectacle que combina música, comèdia i projeccions amb l'objectiu de no parar de riure

El sevillà Álvaro Carmona és guionista, còmic i músic per afició. També ha estat col·laborador i guionista del programa televisiu Buenafuente. En aquest espectacle ens presenta la seva visió del món i de les coses que hi ha a sobre. És capaç de veure coses com no les havies imaginat mai i d'explicar-les com no les havies sentit mai. Té un humor fi, senzill i subtil, que a vegades accentua amb el suport de música i arts gràfiques. Això ressalta la seva versatilitat i potencia un sentit de l'humor tan personal que l'ha convertit en un dels còmics més genuïns i atractius del panorama actual.

Paral·lelament, Carmona és compositor i lletrista de la cançó "Me lo tiro", de Berto and The Borders Boys, produïda pel Terrat, i que en pocs dies va assolir el primer lloc a les llistes de iTunes, superant en descàrregues a Coldplay i Jennifer López.

20

Durada: 1 h 15 m

Preu: 9 € / 7 € / 6 €

Idioma: castellà

- Aforament limitat
 - Sopar a base de barquetes i servei de bar, ofert per la Comissió de Festes
- 21 h Sopar, 22.30 h Espectacle, 24 h Música i copa
Reserva de taula per al sopar un cop es tenen les entrades al 93 573 98 00



ectiva



Intèrpret
Álvaro Carmona



10 **desembre**
dissabte

22.30 h

L'ara d'Àngel Guimerà

Una comèdia clàssica posada al dia per Som i Serem

Una de les millors obres d'Àngel Guimerà, on ens descriu molt bé totes les emocions de la vida. Ambientada a principis de 1900, ens presenta uns personatges situats en un barri obrer de la ciutat de Barcelona. Allà ens retrata les alegries, les il·lusions, els desenganys, els amors i desamors, la fidelitat i la traïció que viuen aquests personatges.

En aquesta obra, Guimerà pretenia connectar amb els corrents europeus de l'època i retornar a la seva primera etapa com a dramaturg, on es decantava per la tragèdia de filiació romàntica en vers i ambientada en períodes històrics sovint recreats des de la imaginació.

22

Durada: 2 h 15 m

Preu: 6 € / 6 € / 3 €

Idioma: català

nya



Companyia
Som i Serem

Direcció i intèrprets
Som i Serem

Escenografia
Equip tècnic de Can Rajoler



18 **desembre**
diumenge

18.30 h

Rialles Pareds

Tots els espectacles són per a públic familiar i quasi tots... per a totes les edats.

setembre

- ➔ **Diumenge 11 de setembre, a les 18 h, al Teatre Can Rajoler**
Les trifulgues dels Germans Garapinyada Cia. Teatre Mòbil
Tres sapastres comedians empenen un viatge insòlit i ple de peripècies per representar el clàssic "Colombina i Pierrot", però... se'n sortiran?
Premi al Millor espectacle de la Mostra d'Igualada 2011

octubre

- ➔ **Diumenge 9 d'octubre, a les 18 h, al Teatre Can Rajoler**
Univers Cia. Microcosmos Teatre
L'Arcadi, pare de família, s'obsessiona amb una col·lecció per fascicles: la construcció d'un coet interestel·lar. Com que necessita ajudants, posa un anunci al diari; així coneixerà dos personatges encara més insòlits que ell, i junts, s'entregaran a la quimera de conquerir l'espai. Un musical per a tots els que una vegada vam ser nens i per als que tenen la sort d'encara ser-ho.
- ➔ **Diumenge 23 d'octubre, a les 18 h, al Teatre Can Rajoler**
Contes de la Mediterrània de les Germanes Baldufa Cia. Tanaka Teatre
Les Germanes Baldufa viatgen a bord d'un vaixell i ens explicaran increïbles històries de mariners i pescadors, pirates i tresors, gegants i sirenes...

novembre

- ➔ **Diumenge 13 de novembre, a les 18 h, al Teatre Can Rajoler**
Pinocchio Cia. Roseland

Adaptació de "Les aventures de Pinocchio", de Carlo Collodi, amb una innovadora posada en escena mitjançant les últimes tecnologies del món de la imatge.

- ➔ **Diumenge 27 de novembre, a les 18 h, al Teatre Can Rajoler**
L'illa desconeguda Cia. Markeliñe

Espectacle basat en el conte de José Saramago "L'illa desconeguda", un relat plagat d'emoció i una aposta per la reivindicació dels nostres somnis. L'adaptació de Markeliñe és gestual i molt visual, amb una mica de text (català), i reflecteix fidelment aquest univers poètic i filosòfic de Saramago. És un espectacle molt bonic.



desembre

- ➔ **Diumenge 11 de desembre, a les 18 h, al Teatre Can Rajoler**
L'embolic Cia. Marcel Gros

Omplim els dipòsits d'imaginació, cordem-nos els cinturons, estem a punt d'emprendre el vol... Tot això que està passant és veritat o ho hem somniat? O hem somniat que era veritat? Quin embolic!

- ➔ **Diumenge 26 de desembre, a les 18 h, al Teatre Can Rajoler**
Espectacle nadalenc de Rialles

"Per Nadal cada ovel·la al seu corral"... però el dia de Sant Esteve, tothom cap a Can Rajoler.

Web: www.rialles.cat

Preus: 7 €
Socis Rialles gratuït.

setembre

- **Dimarts, 20 de setembre a les 18 h**
HORA DEL CONTE: LES LECTURES D'EN TIÓ, a càrrec de Carme Brugarola.
- **Dimecres, 21 de setembre a les 19 h**
CAFÈ FILOSÒFIC, a càrrec de Jose A. García Gallego.
- **Dimecres, 28 de setembre a les 19 h**
CLUB DE LECTURA PER A ADULTS, tertúlia al voltant de la lectura del llibre *Orgull i prejudici* de Jane Austen.

octubre

- **Dimarts, 4 d'octubre a les 18 h**
HORA DEL CONTE: EN TIÓ BOLETAIRE, a càrrec de Mon Mas
- **Dimarts, 18 d'octubre a les 18 h**
HORA DEL CONTE: EN TIÓ MENJA CASTANYES, a càrrec de Carme Brugarola
- **Dimecres, 19 d'octubre a les 19 h**
CAFÈ FILOSÒFIC, a càrrec de Jose A. García Gallego.
- **Dimecres, 26 d'octubre a les 19 h**
CLUB DE LECTURA PER A ADULTS, tertúlia al voltant de la lectura del llibre *Natura quasi morta* de Carme Riera

novembre

- ⌚ **Dimarts, 8 de novembre a les 18 h**
HORA DEL CONTE: EN TIÓ DÓNA LA CARA, a càrrec de Carme Brugarola.
- ⌚ **Dimecres, 16 de novembre a les 19 h**
CAFÈ FILOSÒFIC, a càrrec de Jose A. García Gallego.
- ⌚ **Dimarts, 22 de novembre a les 18 h**
HORA DEL CONTE: EN TIÓ TRIA MANTA, a càrrec de Mon Mas.
- ⌚ **Dimecres, 30 de novembre a les 19 h**
CLUB DE LECTURA PER A ADULTS, tertúlia al voltant de la lectura del llibre *La Lluvia antes de caer* de Jonathan Coe.

desembre

- ⌚ **Dimecres, 14 de desembre a les 19 h**
CAFÈ FILOSÒFIC, a càrrec de Jose A. García Gallego.
- ⌚ **Dimarts, 20 de desembre a les 18 h**
HORA DEL CONTE: CAGA TIÓ, a càrrec de Mon Mas.
- ⌚ **Dimecres, 29 de desembre a les 19 h**
CLUB DE LECTURA PER A ADULTS, tertúlia al voltant de la lectura del llibre *El Cor de les tenebres* de Joseph Conrad.



Preus

Aquesta pàgina no t'interessa
gens si tens el **Carnet d'AMIC**

Si no saps què és, informa-te'n al **93 573 98 00**

En els abonaments, a més de l'important descompte, podeu adquirir el **mateix seient** per a tots els espectacles, per això, reservem **fins al 20 de setembre** només per a la venda d'abonaments. **A partir del 21 de setembre**, podeu adquirir els abonaments i les entrades soltes.

Abonaments (33,3% de descompte aprox.)	Preu de tots els espectacles	Preu en abonament	Estalvi
Can Rajoler (6 espectacles)	60 €	40 €	20 €
Can Rajoler i Cooperativa (9 espectacles)	87 €	58 €	29 €

Entrades a Can Rajoler	Preu entrada	Menors de 18 Majors de 65 ⁽¹⁾	Carnet Jove de Parets ⁽²⁾
Pluja constant	18 €	15 €	13 €
Blaus de l'ànima	12 €	10 €	9 €
T'estimo, ets perfecte...	6 €	6 €	3 €
El pianista	9 €	7 €	6 €
Set moviments – Egipte	9 €	7 €	6 €
L'aranya	6 €	6 €	3 €

Entrades Sala Cooperativa (Cafè Teatre)	Preu entrada	Menors de 18 Majors de 65 ⁽¹⁾	Carnet Jove de Parets ⁽²⁾
Zirocco	9 €	7 €	6 €
Las Gallegas	9 €	7 €	6 €
Perspectiva	9 €	7 €	6 €



Són amics:

 el Periódico

MANGO

(1) És el preu per a persones menors de 18 anys o majors de 65 anys.
(2) És el preu per als titulars del Carnet Jove de Parets en vigor.
A Can Rajoler i a les taquilles dels teatres no heu de pagar despeses de gestió
No es poden acumular els descomptes ni utilitzar les entrades dels abonaments a les ofertes especials de cada espectacle
Les entrades gratuïtes i els descomptes especials només es fan a Can Rajoler

carnet jove parets

Promocions especials

carnet jove parets

Si el 2011 fas 18 anys i ets de Parets, et convidem al teatre. Sí, com ho sents, no t'hauràs de gratar la butxaca. Podràs gaudir gratuïtament de tota la programació que es fa durant la temporada a Can Rajoler. Perquè volem celebrar amb tu la teva majoria d'edat!

Des dels serveis de Joventut i Cultura creiem que és important que t'acostis al teatre i és per això que t'ho posem fàcil. De fet, no et caldrà ni una catifa perquè t'apreguis el camí. Podràs anar al teatre de gorra tants cops com vulguis al llarg de l'any. No diguis que no t'hem avisat, eh. Vine a viure aquesta experiència... per la cara!

Requisits:

Tenir el Carnet Jove de Parets i complir els 18 anys l'any 2011

Cal anar a Can Rajoler (amb el DNI i el Carnet Jove de Parets) a recollir la entrada de l'espectacle.

No t'encantis... aquestes entrades són limitades.

Té (atre) per la cara!


e'11

Com adquirir les entrades

Venda d'abonaments i d'entrades (excepte espectacles infantils de Rialles):

Fins al **20 de setembre de 2011** venda exclusiva d'abonaments.

A partir del **21 de setembre de 2011** venda d'abonaments i d'entrades soltes.

- ⦿ A les oficines de Caixa Catalunya (excepte abonaments)
- ⦿ Per internet a la web: www.telenrada.com
- ⦿ Per telèfon les 24 hores a 
- ⦿ Al mateix teatre una hora abans de cada representació
- ⦿ A les oficines de Can Rajoler:
El dimarts de 9 a 13 h
El dijous de 16 a 19 h

A Can Rajoler i a les taquilles dels teatres no heu de pagar despeses de gestió

Amb el suport de:



Ajuntament de
Parets del Vallès



Diputació
Barcelona



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Patrocinat per:

GRIFOLS



Centre Cultural Can RAJOLER
Travessera, 1
08150 Parets del Vallès
Tel.: 93 573 98 00 / 93 573 98 02
Fax: 93 573 98 04
a/e: canrajoler@parets.org

(No es permetran devolucions o canvis un cop adquirides les entrades.
No es permetrà l'accés a la sala un cop iniciats els espectacles.
Tampoc no es podran fer fotografies, ni menjar ni beure a l'interior de la sala.)

Per a més informació, www.parets.org - RAP 107 (107.2 FM)